

## La historiografía

1.-**Precedentes:** A los primeros historiadores se les conoce con el nombre de logógrafos, escritores en prosa. Eran crónicas, generalmente de aspecto etnográfico y aún no estaban del todo exentas de elementos míticos. El más importante fue Hecateo de Mileto (500ª. C).

2.-**Historiadores:** La historia propiamente dicha comienza con **Herodoto** (s. V a. C.), considerado tradicionalmente como el padre de la historia, aunque el más científico fue

### **Tucidides**

A.-**Herodoto:** Vivió la mayor parte en el siglo V a. C., en Halicarnaso, de familia acomodada y no amante de la tiranía que regía la ciudad. Fue exiliado a Samos, y allí, aprendió el dialecto jónico, cultivó amistades y empezó a viajar: Egipto, Fenicia, Mesopotamia, etc. Finalmente se retiró a Turio, donde escribió su gran obra y trascurrió sus últimos años.

**Obra:** Historias: escritas en nueve libros, que recibieron el nombre de cada una de las nueve musas. Narra el enfrentamiento entre los griegos y los medos: las guerras médicas. Trata de hacer una descripción del país, de las costumbres del pueblo y de narrar los hechos más destacados y llamativos. Es un autor sincero, cuando no lo ha visto, lo dice con claridad, aunque, a veces, sus apreciaciones no siempre son atinadas. Utiliza fuentes escritas y orales. Escribía en dialecto jónico, con una prosa sencilla, que conserva formas arcaicas y pélicas.

B.-**Tucidides:** Nació en Atenas entre los años 460-455 a.C. Perteneció a una familia noble relacionada con la aristocracia ateniense. Siendo estratego fracasó en la defensa de Anfipolis, asediada por el general espartano Brasidas, por este motivo fue desterrado no pudiendo regresar a Atenas hasta el final de la Guerra del Peloponeso en el 404 a.C.

**Obra:** La Guerra del Peloponeso (431-404 a.C. : consta de ocho libros:

Libro I: introducción sobre la historia antigua griega.

Libros II-V: Narran la guerra de Arquidámica, donde destacan los siguientes episodios: discurso fúnebre de Pericles a los caídos; descripciones de la peste y discurso final de Pericles; la paz de Nicias.

Libros VI-VII: Expedición a Sicilia y derrota ateniense.

Libro VIII: primeros años de la guerra Decelia y el Helesponto.

La guerra continuó, siendo Jenofonte el historiador que contó los acontecimientos acaecidos posteriormente.

Sigue un método racionalista y científico, busca información de primera mano, tanto del lado ateniense como del contrario, no cree en la influencia divina ni en la interpretación de los oráculos, como Herodoto. Introduce discursos pronunciados por políticos, con el fin de justificar algunas de las decisiones durante el conflicto. Suele escribir en ático.

C.-**Jenofonte:** (428-354 a.C.)Nació en Atenas, de familia distinguida .Participó en la expedición de Ciro y, aliado de Esparta, fue exiliado. Más tarde cuando la rivalidad entre ambas potencias se distendió, se le levantó el destierro. Viajó mucho y siguió la temática que Tucídides dejó incompleta, pero carece del rigor en el análisis de su modelo, omite hechos importantes y presenta la historia de Grecia desde una perspectiva claramente pro espartana que le resta objetividad. Su lenguaje es sencillo y claro. Escribió en ático.

### **Obras:**

Anábasis: narra las experiencias militares de Jenofonte en la expedición de Ciro.

Las Helénicas: La historia de Grecia desde los años 411-362 a. C.

Agésilao: Es un elogio al rey de Esparta Agésilao.

El Estado de los Lacedemonios: Visión subjetiva de los pilares del poder espartano :la realeza y la constitución del licurgo.

La Ciropedia: Cuenta la vida de Ciro el viejo.

Memorables: Recoge diálogos de Sócrates.

Apología de Sócrates: narra el final de la vida de Sócrates.

El Banquete: consta de cuatro libros a través de los cuales se discute sobre el amor, la política y el amor.